

Tecknologen AB

- Din resurs när det gäller tecken –

Grundkurs eller påbyggnad?

Tecknologen AB ger kurser på olika nivåer. Vår *grundkurs* är normalt fem dagar lång och ger under intensiva dagar en mycket stabil grund att stå på när det gäller att använda tecken. Denna grund består av både ett stort aktivt teckenförråd, och en god teoretisk kunskap om tecken och att teckna. Vår *påbyggnadskurs* är också fem dagar och bygger på denna grund, och ger deltagaren en fördjupad kunskap om tecken, samt utvidgar teckenförrådet betydligt.

Det är mycket vanligt att jag kontaktas av blivande deltagare som gått en "grundkurs" inom sitt arbets ram eller i andra sammanhang och nu vill gå vår påbyggnadskurs.

Det är då först och främst viktigt att tänka på att ordet "grundkurs" kan betyda många olika saker. I Tecknologens fall, innebär det till exempel en kurs där även personer som har en ganska god och omfattande teckenbakgrund, har mycket stort utbyte av grundkursen och lär sig väldigt mycket.

Här försöker jag ge dej en första vägledning, om du funderar över vilken av våra kurser du ska gå. Det är alltid bra att vi tar en personlig kontakt också, innan du bestämmer dej. Det är ingen som tjänar på att du går en kurs som ligger på fel nivå.

Om du gått Tecknologens grundkurs...

... behöver du inte fundera över om du kan gå påbyggnadskursen – det kan du! Den gedigna utbildning du fått under grundkursen varar länge, så har du gått den inom en fyraårs-period, så är det inga problem!

Om du inte gått Tecknologens grundkurs...

...måste vi gemensamt bedöma dina kunskaper i att teckna, och ditt teckenförråd, för att vara säker på att du klarar av påbyggnadskursen.

Grundkursen är på 35 timmar intensivt tecknande. Ofta har personer som har lärt sig tecken på annat sätt, gjort detta vid någon typ av studiecirkel-inläring, dvs. en- eller tvåtimmarsträffar en gång i veckan efter arbetstid, under fem till åtta veckor. Detta ger i teorin max 16 timmar teckenkurs, men detta skall snarare jämföras med sju till åtta timmar av vår grundkurs, eftersom en heltidsbaserad kurs med den inriktning vi har, tar bort en del "dötid" som gärna uppstår vid en studiecirkel, samt att det är lättare att "gå vidare" till nästa avsnitt om det bara är en fikarast emellan, jämfört med en hel vecka.

Grundkursen kan bedömas motsvara cirka fem till sex terminers studiecirkel i teckenkommunikation

Här följer en andra del saker som kan vara bra att veta, så att du själv kan göra en första bedömning:

Tecknologen AB

- Din resurs när det gäller tecken –

TECKENFÖRRÅD

Från grundkursen har deltagarna med sig ett mycket aktivt teckenförråd, omfattande cirka 600 vardagliga tecken. Teckenförrådet är i sig inte ett mått på en deltagares förmåga att kommunicera, men deltagarna har också tränat på att använda dessa tecken i vardagliga situationer, genom dialogövningar, avläsningsövningar och hastighetsövningar.

Även om du också har ett stort teckenförråd, så är det kanske inte samma ord som ingår i grundkursen, och det innebär i så fall att det dyker upp en del ord i påbyggnadskursen som är nya för dej, men inte för övriga. Å andra sidan så innehåller påbyggnadskursen också repetition av tecken från grundkursen.

Många deltagare som gått grundkursen och haft med sig tecken från tidigare kurser, har upptäckt att dom ibland är osäkra på en del tecken som dom lärt sig tidigare, har lärt sig eller kommer ihåg fel eller helt enkelt har glömt dom – det råder grundkursen bot på!

I slutet av den här handledningen, finns exempel på tecken och meningar från grundkursen, så du kan prova lite rent praktiskt.

KOMMUNIKATIONSFÖRMÅGA

Deltagarna på grundkursen tränar sig mycket i att aktivt använda sig av tecken, både genom att teckna olika stycken och genom att ställas inför situationer som de skall klara av genom att själva kommunicera med tecken. De har tränat mycket på såväl produktion (teckna själv) som avläsning (förstå), eftersom dessa båda delar är väsentliga för att kunna arbeta med personer som använder tecken som sitt / som ett kommunikationssätt.

På grundkursen tränas också hastigheten en del – det låter ju konstigt, men är inte det. Det gäller inte att teckna så fort som möjligt, utan det syftar till att man ser till att avståndet mellan hjärna och hand blir så kort, att tecknet man behöver dyker upp på en tiondels sekund – man kan inte stå och fundera i barngruppen eller framför sin brukare, på hur ett tecken tecknas, det måste komma bums! Dessa övningar och detta sätt att få tecknen ”ut i händerna” istället för ”kvar i hjärnan” tillhör de mest uppskattade på grundkursen!

TECKENTEORI

I de teoretiska avsnitten har deltagarna fått kunskap om bland annat följande.

- varför tecknas ett tecken som det gör – vi ger bakgrunden till varför ett tecken ser ut som det gör, detta gör det lättare att komma ihåg hur det ska tecknas.
- Hur man skiljer på verb och substantiv, som ser ”likadana ut”
- Hur kan man ”gissa sig till” hur ett substantiv tecknas (om man inte kan det)?
- Hur tecknas tecken i olika sammanhang? Varför tecknas ”STÄLLA-FRAM” eller ”BYTA” på många olika sätt, och vad är fördelen med det?
- Tecken är bilder – hur fungerar ett bildspråk i kombination med ett talspråk? Fördelar, nackdelar? Vad skiljer ett bildspråk från ett talat språk – hur löser vi detta?
- Varför tecknar barn annorlunda? Barn tecknar inte alltid ”som tecknet ser ut”, vad beror det på? Hur förhåller vi oss till detta?
- Tecknet för ”SOVA” och tecknet för ”RUM” tecknas olika om dom tecknas var för sig eller om dom tecknas ihop till ”SOVRUM” – varför det och varför är det viktigt att teckna rätt?
- Varför har jag lärt mej teckna SVART med en hand, när det ska vara med två?
- HAR (-gjort), HA (ge och få) och HAR (-äger) tecknas olika, i vilka sammanhang då?
- Hur tecknar man ”stolen STÅR i rummet” – man kan ju inte använda tecknet ”STÅ” då?
- Vilka ord tecknar man och vilka utelämnas – olika teorier och användningsråden.
- Vissa ord tecknas bara ibland, när tecknas MED, TILL, FÖR, I, GÅ och andra liknande ord?

Tecknologen AB

- Din resurs när det gäller tecken –

KOMMUNIKATIONSTEORI

I dessa delar får deltagarna kunskap bland annat om:

- Skillnader och likheter mellan teckenspråk och teckenkommunikation
- Är det skillnad på teckenkommunikation, TSS, tecken som stöd och stödtecken?
- Hur stimulerar jag teckenanvändningen hos brukaren / barnet?
- Varifrån kommer alla tecken och hur har tecken och teckenkommunikation utvecklats?
- Varför lever vissa gamla tecken kvar i teckenkommunikation?
- Varför behöver brukarna / barnen mycket tecken – dom använder ju bara ett fåtal?
- Vad är ett ”språkbad”, hur skapar jag det och varför är det bra?
- Hur kan vi jobba vidare med att utveckla teckenmiljön på jobbet?
- Hur kan JAG jobba vidare med mitt tecknande för att utvecklas?

Deltagarna har också fått tips på olika övningar som man kan göra på jobbet, ensam eller i grupp med andra som gått grundkursen.

EXEMPEL PÅ TECKEN OCH MENINGAR FRÅN GRUNDKURSEN

Här följer för din jämförelse några ord och meningar från grundkursen. Det är bara exempel och kan ses som ett av sätten för dej att jämföra dina kunskaper med de som gått grundkursen.

En del av tecknen kan tecknas på lite olika sätt beroende av sammanhanget.

ORD

| | | | | | | |
|---------|----------|----------|------------|---------------|-----------------|-----------|
| OFTA | ALDRIG | KVÄLL | ALMANACKA | FÄRDIG | IBLAND | SPECIELL |
| BARA | HEMMA | HEM | FORTSÄTTA | IGEN | GANSKA | TIDIGT |
| FÅ-LOV | FÅR-INTE | BÖRJA | PASSA-IHOP | PASSA (vakta) | PASSA (storlek) | KOMPIS |
| VÄN | KONSTIG | ISTÄLLET | ALLTID | SKOJA | MJÖLK | FÖRMIDDAG |
| TIDNING | MORGON | DAG | HALV | KVART-I | VARJE | YOGHURT |
| LÄNGE | OLIKA | SAMMA | SKOR | SORG | LYCKLIG | SEDAN |

MENINGAR

Anna och Lisa är skolkamrater och går i samma klass.

Det är jobbigt att stiga upp på morgonen?

Vad ska du och din moster göra imorgon klockan kvart över 4?

Molly vill också bada, men jag vill inte bada med hundar?

Karo drömmer om stora kaniner och härliga köttben!

Jag har 2 intressen, skidåkning och att vara tillsammans med mina barn.

Varför vill du inte stanna hos mej?

Idag är alla lampor släckta, eftersom det är ljus ute.

Mina syskon har inga bröder.

Facit finns på

www.tecknologen.se/kursval.htm